

PIANO DIDATTICO - EDUCATIVO DI CLASSE

CLASSI SECONDE

Plessi

Plesso Santa Maria 2^A 2^B 2^C

Plesso San Rocco 2^

Plesso Trepalle 2^ Senza Zaino

Suddivisione oraria

| Discipline | ore settimanali tempo da 28 ore | ore settimanali tempo pieno |
|-------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------|
| Italiano | 7 | 8 |
| Matematica | 7 | 8 |
| Inglese | 2 | 2 |
| Storia | 2 | 2 |
| Geografia | 2 | 2 |
| Scienze | 2 | 2 |
| Ed. Musicale | 1 | 1 |
| Arte | 1 | 1 |
| Scienze Motorie | 2 | 2 |
| Religione | 2 | 2 |

ITALIANO

1 quadrimestre

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare a scambi comunicativi, con adulti e coetanei, rispettando il turno di parola e formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti; - scrivere semplici testi legati all'esperienza personale e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche; - leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo; - padroneggiare un lessico via via più ricco, utilizzandolo adeguatamente nei vari contesti; - osservare parole e frasi avviando una riflessione sui caratteri basilari della loro struttura. | <p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la funzione del punto fermo e della virgola (pausa lunga e pausa breve) nella lettura; - l'alfabeto, comprensivo delle lettere straniere; - i tre caratteri della scrittura (stampato maiuscolo, stampato minuscolo e corsivo); - le principali regole ortografiche; - le regole per la divisione in sillabe; - la funzione dell'accento; - le principali caratteristiche del testo narrativo. | <p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere in modo scorrevole rispettando la punteggiatura; - leggere e scrivere in tutti e tre i caratteri; - ordinare un gruppo di parole in ordine alfabetico; - distinguere un suono dolce da un suono duro; - scrivere correttamente parole contenenti lettere doppie o le difficoltà ortografiche affrontate; - dividere le parole in sillabe; - raccontare esperienze personali, oralmente e per iscritto, esprimendo emozioni e stati d'animo; - produrre un semplice testo narrativo partendo dalla lettura di una sequenza di immagini; - utilizzare il punto fermo e la lettera maiuscola nella strutturazione della frase scritta; - leggere e comprendere il senso globale di semplici testi narrativi, riconoscendone la struttura (inizio, svolgimento, fine) e individuandone gli elementi essenziali. | <p>Sett./Ott./Nov.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettere straniere; - ordine alfabetico; - difficoltà ortografiche (ci, ce, chi, che, gi, ge, ghi, ghe, cia, cio, ciu, gia, gio, giu, gn, ni, gl, li); - doppie; - divisione in sillabe; - corsivo; - testo narrativo. <p>Dic./Gen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Difficoltà ortografiche (sci, sce, mp, mb, cu, qu, cqu); - parole capricciose; - accento; - uso della lettera maiuscola; - punteggiatura (punto fermo); - testo narrativo. |

2 quadrimestre

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare a scambi comunicativi, con adulti e coetanei, rispettando il turno di parola e formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti; - scrivere semplici testi legati all'esperienza personale e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche; - leggere, comprendere e interpretare semplici testi di vario tipo; - padroneggiare un lessico via via più ricco, utilizzandolo adeguatamente nei vari contesti; - osservare parole e frasi avviando una riflessione sui caratteri basilari della loro struttura. | <p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la funzione del punto fermo e della virgola (pausa lunga e pausa breve) nella lettura; - i criteri che permettono di classificare nomi e articoli; - la funzione degli aggettivi qualificativi; - la funzione dell'apostrofo; - la differenza tra e/è; - il significato e la funzione dei connettivi logici (ma, però, perciò, perchè); - la tre dimensioni temporali (passato, presente, futuro) e i criteri che permettono di collocare le azioni e gli avvenimenti al loro interno; - le principali caratteristiche dei testi narrativi e descrittivi. | <p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere in modo scorrevole e espressivo rispettando la punteggiatura; - raccontare esperienze personali, oralmente e per iscritto, esprimendo emozioni e stati d'animo e rispettando il criterio della successione cronologica; - classificare gli articoli (indeterminativi e determinativi); - classificare i nomi (genere, numero e categoria: cosa-persona-animale); - usare e/è; - apostrofare le parole quando necessario; - riconoscere l'"h" con il significato di avere; - utilizzare correttamente i connettivi logici per legare due proposizioni; - intuire il significato di termini non noti in base al contesto in cui essi sono inseriti; - produrre un semplice testo narrativo coeso e coerente anche senza il supporto di immagini; - produrre un semplice testo descrittivo partendo dall'osservazione di un'immagine e utilizzando aggettivi qualificativi. | <p>Feb./Mar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificazione di nomi e articoli; - apostrofo; - connettivi logici (ma, però, perciò, perchè); - testo narrativo; - testo descrittivo. <p>Apr./Mag./Giu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Principali tempi dei verbi (passato, presente, futuro); - aggettivi qualificativi; - è/e; - uso dell'"h" nel verbo avere. - testo narrativo; - testo descrittivo. |

MATEMATICA

1 quadrimestre

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>I NUMERI: operare con i numeri.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i numeri fino a 70. - Conoscere il sistema decimale. - Conoscere il valore posizionale delle cifre. - Operare con le addizioni e le sottrazioni in riga e in colonna. | <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri esprimendoli sia in cifre che in parole fino a 70. - Confrontare e ordinare i numeri fino al 70. - Disporre i numeri sulla linea dei numeri in modo corretto (precedente, successivo). - Contare in senso progressivo e regressivo fino a 70. - Confrontare e ordinare i numeri usando i simboli $>$, $<$, $=$. - Effettuare e registrare raggruppamenti (h, da, u). - Eseguire calcoli orali e scritti. - Memorizzare, comprendere e applicare tecniche di calcolo scritto. - Individuare e applicare strategie di calcolo mentale. - Eseguire composizioni e scomposizioni con i numeri fino a 100. | <p>Sett./Ott./Nov.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Numeri da 21 a 70: lettura, scrittura, composizione e scomposizione dei numeri. - Numerazioni in senso progressivo e regressivo. - Confronto e riordino di numeri. - Addizioni e sottrazioni in riga e in colonna senza cambio entro il 70. - Comportamento dello zero nei numeri e nelle operazioni. - Presentazione delle funzioni principali delle G-Suite. <p>Dic./Gen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - I numeri fino al 100: lettura, scrittura, composizione e scomposizione in h, da, u. - Addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con e senza cambio entro il 100. - Strategie di calcolo mentale. - Gli schieramenti. - Introduzione alla moltiplicazione come addizione ripetuta. - Tavola pitagorica. - Le tabelline a memoria. - Programma di videoscrittura (formattazione, autocorrezione). - Salvataggio di un file. - Introduzione all'uso di Paint. - Semplici attività per sviluppare il pensiero computazionale (es. Pixel Art, Coding). |
| <p>SPAZIO E FIGURE: confrontare e analizzare figure geometriche individuando varianti e relazioni.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Gli enti geometrici fondamentali (punto, linee). - La simmetria. - L'asse di simmetria interno ed esterno. - Il piano cartesiano. - Trasformazioni geometriche. | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, classificare e rappresentare linee, utilizzando strumenti appropriati. - Riconoscere simmetrie nella realtà. - Individuare e produrre figure simmetriche mediante piegature, ritagli e colorazione. - Seguire e svolgere percorsi sul piano cartesiano. | <ul style="list-style-type: none"> - Strategie di calcolo mentale. - Gli schieramenti. - Introduzione alla moltiplicazione come addizione ripetuta. - Tavola pitagorica. - Le tabelline a memoria. - Programma di videoscrittura (formattazione, autocorrezione). - Salvataggio di un file. - Introduzione all'uso di Paint. - Semplici attività per sviluppare il pensiero computazionale (es. Pixel Art, Coding). |
| <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI: rilevare, analizzare e interpretare dati anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Le situazioni problematiche - Logica e relazioni. - Insiemi, tabelle, grafici e diagrammi. | <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare e rielaborare situazioni problematiche, saperle risolvere con l'operazione opportuna. - Usare tecniche diverse (diagrammi, grafici e linguaggio numerico). | <ul style="list-style-type: none"> - Semplici attività per sviluppare il pensiero computazionale (es. Pixel Art, Coding). |

| | | | |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Classificare elementi secondo uno o due criteri, formando insiemi, sottoinsiemi e intersezione. - Individuare i criteri sottesi a una classificazione data. - Confrontare e ordinare grandezze omogenee. - Organizzare una raccolta di dati, codificarli in tabelle e grafici. - Interpretare ed eseguire istruzioni per l'esecuzione di una semplice consegna. - Utilizzare i quantificatori. - Stabilire semplici relazioni. | |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

2 quadrimestre

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>I NUMERI: operare con i numeri.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - I numeri fino a 100 e oltre. - I numeri pari e dispari. - La moltiplicazione come addizione ripetuta e come prodotto cartesiano. - Le tabelline. - Le moltiplicazioni. - La proprietà commutativa dell' addizione e della moltiplicazione. - Avvio al concetto di divisione. | <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire addizioni anche con l'ausilio di manipolazioni e rappresentazioni con i numeri naturali entro il 100. - Eseguire sottrazioni anche con l'ausilio di manipolazioni e rappresentazioni con i numeri naturali entro il 100. - Numerare in modo progressivo e regressivo secondo una regola data. - Riconoscere numeri pari e dispari. - Padroneggiare procedure e strategie di calcolo mentale. - Acquisire la tecnica del calcolo in colonna: di addizioni con e senza riporto, di sottrazioni con e senza prestito. - Comprendere il significato della moltiplicazione come: addizione ripetuta, incrocio, schieramento sulla linea dei numeri. - Costruzione e avvio alla memorizzazione delle tabelline. - Avvio al concetto di divisione. | <p>Feb./Mar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La moltiplicazione in riga e in colonna con e senza cambio. - Le tabelline a memoria. - Problemi con addizione, sottrazione, moltiplicazione. - Significato di paio, coppia, triplo, quadruplo, doppio e metà. - Numeri pari e dispari. - Linee aperte e chiuse, curve, spezzate, miste, semplici e intrecciate. - Le figure piane e solide. - I poligoni. - Regioni e confini. - Reticolati, mappe, percorsi. - La simmetria: figure simmetriche e assi di simmetria. <p>Apr./Mag./Giu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consolidamento dei numeri fino al 100, calcolo e tabelline. - La divisione: distribuire e raggruppare. |

| | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>SPAZIO E FIGURE: confrontare e analizzare figure geometriche individuando varianti e relazioni.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Le caratteristiche delle principali figure solide, dei poligoni e delle principali figure piane. | <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere, classificare, localizzare, descrivere e denominare poligoni e non poligoni. - Classificare, denominare, analizzare, disegnare/costruire le principali forme solide e piane. | <ul style="list-style-type: none"> - Le operazioni inverse. - Situazioni problematiche: problemi con le 4 operazioni. - Analisi del testo di un problema. - Il certo, il possibile e l'impossibile. - Le misure di lunghezza, peso, capacità, tempo, valore. |
| <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI: rilevare, analizzare e interpretare dati anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Le situazioni problematiche. - La raccolta di dati. - Le relazioni tra elementi e contesti con particolare attenzione al linguaggio comune e specifico. - Le misure di lunghezza, peso e capacità non convenzionali . - Il sistema monetario dell'Euro. | <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare e rielaborare situazioni problematiche, saperle risolvere utilizzando la rappresentazione grafica codificata (diagrammi, grafici e linguaggio numerico), l'operazione aritmetica e la risposta adeguata. - Individuare dati per formulare semplici deduzioni. - Organizzare una raccolta di dati, codificarli in tabelle e grafici. - Stabilire con certezza ciò che è vero e falso. - Utilizzare i quantificatori logici. - Stabilire semplici relazioni individuando analogie e differenze anche in contesti diversi. - Ordinare, confrontare, stimare e simbolizzare misure utilizzando unità di misure non convenzionali. - Conoscere e operare in modo concreto con il nostro sistema monetario. | <ul style="list-style-type: none"> - L'Euro: le banconote da 100 €, 50 €, 20 €, 10 €, 5 € e le monete da 1,00 € e 2,00 €. - I calcoli con l'euro |

INGLESE

1 quadrimestre

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana esprimendo stati d'animo e comunicando semplici informazioni relative ad ambiti familiari;</p> <p>- ascoltare e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente;</p> <p>- padroneggiare un lessico via via più ricco, utilizzandolo adeguatamente nei vari contesti;</p> <p>- osservare parole e semplici frasi avviando una riflessione sui caratteri basilari della loro struttura.</p> | <p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le principali forme di saluto (hello, hi, good morning, goodbye); - il lessico relativo alle emozioni (happy, sad, angry, afraid); - le preposizioni (under, in, on, between); - il lessico relativo agli oggetti della classe (clock, door, window, board, wall, poster, desk, chair, floor, bin); - il lessico relativo agli ambienti della casa (attic, bedroom, bathroom, stairs, toilet, kitchen, living room, hall, garden, garage) e agli oggetti in essi contenuti (mirror, bed, shower, fridge, sofa, cooker, rug, wardrobe, table); - il lessico relativo alla festa di Halloween (ghost, skeleton, bat, witch, spider, pumpkin); - il lessico relativo alla festività natalizia ((father christmas, present, decorations, star, angel, snowman, christmas tree, pudding, card, stocking); - il significato delle formule <i>there is/there are</i> e i criteri per il loro utilizzo. | <p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - salutare; - esprimere il proprio stato d'animo; - chiedere e rispondere riguardo la posizione di un oggetto utilizzando le preposizioni under, in, on, between; - ascoltare, comprendere, ripetere e scrivere il lessico relativo alle emozioni, agli oggetti della classe, agli ambienti della casa e agli oggetti in essi contenuti, alla festività natalizia e a quella di Halloween; - utilizzare correttamente le formule <i>there is/there are</i>; - ascoltare e comprendere semplici espressioni e comandi relativi alla vita di classe; - ascoltare, comprendere e mimare canzoni, filastrocche e brevi storie. - interagire con l'insegnante e con i compagni formulando domande ed elaborando semplici frasi o risposte. | <p>Sett./Ott./Nov.</p> <ul style="list-style-type: none"> - saluti (hello, hi, good morning, goodbye); - emozioni (happy, sad, angry, afraid); - Halloween; - ambito lessicale relativo agli oggetti della classe; - preposizioni (under, in, on, between) <hr/> <p>Dic./Gen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ambito lessicale relativo agli ambienti della casa e agli oggetti in essi contenuti; - there is/there are; - festività natalizia. |

2 quadrimestre

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana esprimendo stati d'animo e comunicando semplici informazioni relative ad ambiti familiari;</p> <p>- ascoltare e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente;</p> <p>- padroneggiare un lessico via via più ricco, utilizzandolo adeguatamente nei vari contesti;</p> <p>- osservare parole e semplici frasi avviando una riflessione sui caratteri basilari della loro struttura.</p> | <p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - i numeri fino a 20; - il lessico relativo alle parti del viso (head, hair, nose, ears, mouth, eyes); - il lessico relativo alle parti del corpo (arms, legs, hands, feet); - il lessico relativo ai principali cibi e alle principali bevande (cheese, meat, milk, apples, salad, fish, cake, sandwiches, chips, water); - il lessico relativo agli animali della fattoria (cow, horse, hen, chick, duck, rooster, turkey, donkey, mouse, pig); - il lessico relativo alla festività pasquale (bunny, basket, lamb, chick, spring, chocolate eggs, lamb); - i principali monumenti londinesi (Buckingham Palace, Tower of London, Big Ben); - la tradizione inglese del <i>tea time</i>. | <p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - contare fino a 20; - ascoltare, comprendere, ripetere e scrivere il lessico relativo alle parti del viso e del corpo, ai principali cibi e alle principali bevande, agli animali della fattoria, alla festività pasquale; - ascoltare e comprendere semplici espressioni e comandi relativi alla vita di classe; - ascoltare, comprendere e mimare canzoni, filastrocche e brevi storie. - interagire con l'insegnante e con i compagni formulando domande ed elaborando semplici frasi o risposte. - leggere una semplice storia e comprenderne il significato globale grazie all'ausilio di supporti visivi e/o sonori e alla conoscenza di parole o espressioni già acquisite a livello orale. | <p>Feb./Mar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - I numeri fino a 20; - le parti del viso; - le parti del corpo; |
| | | | <p>Apr./Mag./Giu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - cibi e bevande; - animali della fattoria; - festività pasquale; - cultura inglese (Buckingham Palace, Tower of London, Big Ben, tea time). |

STORIA

1 quadrimestre

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente attività, fatti vissuti e narrati; - riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità; - comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (calendario). | <p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la successione logica degli eventi; - i concetti temporali per verbalizzare eventi in successione e per descrivere vissuti; - la periodizzazione del tempo e la ciclicità: giorni, settimane, mesi, stagioni, anni; - le relazioni di successione e contemporaneità fra due eventi; - la contemporaneità di due o più eventi, anche in ambienti diversi; - le relazioni di causa ed effetto; - i concetti di causa ed effetto. | <p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ordinare fatti ed eventi in successione logica; - utilizzare i principali concetti temporali per verbalizzare eventi in successione e per descrivere vissuti; - elencare e riconoscere le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni; - utilizzare il calendario per orientarsi nella struttura dell'anno; - riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità tra gli eventi; - cogliere la contemporaneità di due o più fatti; - esaminare semplici situazioni, scoprire le cause che le determinano e prevedere le eventuali conseguenze. | <p>Sett./Ott./Nov</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le regole della convivenza; - gli indicatori temporali: prima, poi, in seguito, dopo, infine; - i momenti della giornata; - i giorni della settimana (in riferimento ai termini <i>l'altro ieri, ieri, domani, dopo domani</i>); - mesi e stagioni. <p>Dic./Gen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La contemporaneità: azioni contemporanee in ambienti diversi; - relazioni di causa/effetto. |

2 quadrimestre

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere durate in fenomeni ed esperienze vissute e narrate; - comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio e linea del tempo). <p>USO DELLE FONTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare informazioni sul proprio passato; - ricavare informazioni e conoscenze da fonti di tipo diverso. | <p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la differenza tra durata reale e percepita; - l'orologio (caratteristiche e funzionamento) - i cambiamenti avvenuti nel tempo su se stesso e sugli altri; - la funzione e l'utilizzo della linea del tempo; - le fonti come tracce per documentare avvenimenti e cambiamenti. | <p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - distinguere la durata percepita e la durata reale; - comprendere la funzione e utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo; - leggere l'orologio; - riconoscere i cambiamenti avvenuti nel tempo su oggetti e persone; - utilizzare la linea del tempo in relazione a esperienze ed eventi personali; - distinguere i diversi tipi di fonte. | <p>Feb./Mar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Durata percepita e durata reale; - l'orologio. |
| | | | <p>Apr./Mag./Giu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni operate nel tempo su oggetti, persone e animali; - la linea del tempo in relazione a esperienze ed eventi personali; - primo approccio al concetto di fonte storica. |

GEOGRAFIA

1 quadrimestre

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>-Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> <p>-Conoscere e distinguere i diversi elementi di un ambiente.</p> <p>-Rappresentare il paesaggio, ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</p> | <p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - i vari tipi di paesaggio; - la differenza tra elemento antropico e elemento naturale; - i punti di riferimento necessari per orientarsi e collocare se stesso nello spazio fisico. | <p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere i vari tipi di paesaggio e gli elementi che lo caratterizzano; -rilevare nel paesaggio i segni dell'attività umana; - orientarsi e collocare se stesso nello spazio fisico usando gli indicatori topologici adeguati; -riconoscere la necessità di avere punti di riferimento per orientarsi nello spazio. | <p>Sett./Ott./Nov.</p> <ul style="list-style-type: none"> - raccolta differenziata; - patentino del ciclista (parte teorica); - gli ambienti delle vacanze; - gli ambienti (mare, montagna, collina e città) e le loro principali caratteristiche; - gli elementi antropici e naturali. <p>Dic./Gen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Destra e sinistra riferiti a se stessi e agli altri; - percorsi con diversi punti di riferimento. |

2 quadrimestre

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> <p>-Conoscere e distinguere i diversi elementi di un ambiente.</p> <p>-Rappresentare il paesaggio, ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</p> | <p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la posizione di se stesso, di persone e di oggetti rispetto al punto di riferimento scelto; - la modalità per descrivere verbalmente e graficamente dei percorsi; - i confini e gli elementi geografici necessari per osservare lo spazio. | <p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - indicare la posizione di se stesso, di persone e di oggetti rispetto a un determinato punto di riferimento; - effettuare percorsi e saperli descrivere sia verbalmente che graficamente; - utilizzare i confini e altri elementi geografici per osservare lo spazio. | <p>Feb./Mar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Punti di vista: osservazione di oggetti dall'alto, dal basso e di fianco; - le sagome, le impronte di piccoli oggetti scolastici, con semplici riduzioni e ingrandimenti. <p>Apr./Mag./Giu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Patentino del ciclista (parte pratica); - giornata della Terra; |

| | | | |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | <ul style="list-style-type: none">- riduzione di arredi e di ambienti conosciuti e utilizzo della simbologia;-rappresentazione in pianta di piccoli oggetti. |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

SCIENZE

1 quadrimestre

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - esplorare alcuni fenomeni, descriverli e formulare domande su di essi; - sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo circostante; | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la foglia e le sue parti. - Classificare le foglie in base alla forma. - Conoscere le parti di una pianta e le trasformazioni delle piante legate al cambiamento stagionale. - Individuare gli elementi indispensabili per la crescita di una pianta. - Riflettere sull'importanza dell'acqua per l'ambiente e per gli esseri viventi. - Conoscere alcune caratteristiche e proprietà dell'acqua e i passaggi di stato. - Comprendere il ciclo dell'acqua. | <ul style="list-style-type: none"> - conosce le parti della foglia - classifica le foglie in base alla forma - riconosce le diverse parti della pianta e le loro trasformazioni nel tempo e nelle stagioni - comprende gli elementi indispensabili per la vita della pianta - discrimina l'uso corretto e scorretto dell'acqua - rileva sperimentalmente le più evidenti caratteristiche dell'acqua utilizzando i sensi. - osserva e comprende i passaggi di stato dell'acqua nei fenomeni naturali - rappresenta e descrive il ciclo dell'acqua | <p>Sett./Ott./Nov. Le parti della foglia (margine, lamina, picciolo e nervature). Le forme della foglia. Le parti della pianta: radici, fusto o tronco, rami, foglie, fiori e frutti. Le trasformazioni della pianta nel tempo e nelle stagioni. Il tempo meteorologico. Gli elementi che servono alla crescita della pianta: luce e acqua. L'acqua come risorsa (risparmio).</p> <p>Dic./Gen. Gli stati della materia: solido, liquido e gassoso. L'acqua e i passaggi di stato: evaporazione, solidificazione e fusione. Il ciclo dell'acqua</p> |

2 quadrimestre

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - esplorare alcuni fenomeni, descriverli e formulare domande su di essi - sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo circonda | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere le relazioni tra specie animali e vegetali e gli ambienti in cui vivono. - Osservare animali e classificarli in base al | <ul style="list-style-type: none"> - osserva, riconosce e descrive le caratteristiche degli animali in relazione all'ambiente in cui vivono | <p>Feb./Mar. Gli animali e il loro habitat. L'adattamento degli animali: letargo e migrazione.</p> |

| | | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>loro comportamento rispetto ai cambiamenti climatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le proprietà dei materiali - Identificare trasformazioni: naturali e artificiali. | <ul style="list-style-type: none"> - comprende che gli animali reagiscono ai cambiamenti climatici in modi differenti - coglie le caratteristiche e le funzioni di alcuni materiali - distingue trasformazioni naturali da quelle artificiali | <p>Il rispetto degli esseri viventi.</p> <hr/> <p>Apr./Mag./Giu Osservazione, descrizione e rappresentazione di oggetti e materiali utilizzati nella quotidianità. Le trasformazioni Educazione alla salute: alimentazione salutare.</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

ARTE E IMMAGINE

1 quadrimestre

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; - sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici. <p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in un testo iconico gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio); - osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, distinguendo gli elementi che lo caratterizzano. | <p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, colore, spazio; - gli elementi costitutivi di un'immagine; - i colori primari e secondari; - i colori caldi e freddi; - gli elementi principali degli ambienti naturali; - i cambiamenti dovuti all'alternarsi delle stagioni; - le caratteristiche e i modi di utilizzo di diversi tipi di materiale. | <p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizzare creativamente prodotti per esprimere sensazioni ed emozioni; - rappresentare a livello grafico-pittorico i contenuti delle proprie esperienze; - affinare la motricità fine della mano in rapporto alle attività espressive e all'uso di diversi materiali. - descrivere, ordinare e rappresentare una sequenza di immagini riferite a un racconto ascoltato o letto; - cogliere le somiglianze e le differenze tra immagini diverse; - utilizzare lo spazio grafico in modo adeguato; - riconoscere e distinguere i colori presenti nell'ambiente naturale; - "leggere" il significato dei colori nelle immagini; - abbinare i colori alle emozioni; - manipolare materiali diversi; - tagliare, incollare, piegare e strappare; - esprimere emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore e l'uso di diversi materiali. | <p>Sett./Ott./Nov</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi del linguaggio visivo: punto, linea, spazio, colori (primari, secondari, caldi e freddi); - i cambiamenti dovuti all'alternarsi delle stagioni negli ambienti naturali; - le espressioni del viso e le emozioni; - manufatti con materiali vari in occasione delle festività; - lavoretti creativi di approfondimento dei contenuti delle diverse discipline. <p>.</p> <p>Dic./Gen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - i cambiamenti dovuti all'alternarsi delle stagioni negli ambienti naturali; - manufatti con materiali vari in occasione delle festività; - lavoretti creativi di approfondimento dei contenuti delle diverse discipline. |

2 quadrimestre

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; - sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. <p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in un testo iconico gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio); - osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi che lo caratterizzano. | <p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, colore, spazio; - gli elementi costitutivi di un'immagine; - i colori primari e secondari; - i colori caldi e freddi; - gli elementi principali degli ambienti naturali; - i cambiamenti dovuti all'alternarsi delle stagioni; - le caratteristiche e i modi di utilizzo di diversi tipi di materiale. | <p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizzare creativamente prodotti per esprimere sensazioni ed emozioni; - rappresentare a livello grafico-pittorico i contenuti delle proprie esperienze; - affinare la motricità fine della mano in rapporto alle attività espressive e all'uso di diversi materiali. - descrivere, ordinare e rappresentare una sequenza di immagini riferite a un racconto ascoltato o letto; - cogliere le somiglianze e le differenze tra immagini diverse; - utilizzare lo spazio grafico in modo adeguato; - riconoscere e distinguere i colori presenti nell'ambiente naturale; - "leggere" il significato dei colori nelle immagini; - abbinare i colori alle emozioni; - manipolare materiali diversi; - tagliare, incollare, piegare e strappare; - esprimere emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore e l'uso di diversi materiali. | <p>Feb./Mar</p> <ul style="list-style-type: none"> - I cambiamenti dovuti all'alternarsi delle stagioni negli ambienti naturali; - manufatti con materiali vari in occasione delle festività; - lavoretti creativi di approfondimento dei contenuti delle diverse discipline; - lettura/analisi di beni culturali presenti sul territorio (con la guida dell'insegnante). |
| | | | <p>Apr./Mag./Giu</p> <ul style="list-style-type: none"> - rappresentazione di ambienti naturali (i cambiamenti dovuti all'alternarsi delle stagioni); - manufatti con materiali vari in occasione delle festività; - lavoretti creativi di approfondimento dei contenuti delle diverse discipline. |

ED. MUSICALE

1 quadrimestre

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ASCOLTARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esplorare e discriminare eventi sonori di diverso tipo -Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere <p>ESPRIMERSI CON IL CANTO, IL CORPO E SEMPLICI STRUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esplorare diverse sonorità della voce, di oggetti e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stessi e gli altri. -Eseguire con la voce, il corpo e strumenti semplici combinazioni ritmiche. | <p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - i suoni della realtà a partire dall'ambiente scolastico e dai suoi segnali sonori. -filastrocche, canti e brani eseguiti attraverso il proprio corpo - i suoni rappresentandoli spontaneamente con i colori, figure e simboli. -Canti su imitazione. -le proprie emozioni associandole a diverse tipologie di musica | <p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -percepire, riconoscere e differenziare i suoni della realtà circostante. -Intuire il ritmo in una filastrocca o in una canzone. -Classifica suoni in relazione a durata, altezza, intensità (lungo-corto, alto-basso, forte-piano) -Attribuire significati e/o stati d'animo a suoni e brani musicali ascoltati -Conoscere brani di diverse tipologie -Esprimere le proprie emozioni attraverso la musica | <p>Sett./Ott./Nov.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Suoni e rumori -Ritmo e silenzi -Imparare canti rispetto a tematiche inerenti al percorso disciplinare -Esprimere le proprie emozioni (ED. CIVICA) <p>Dic./Gen.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Imparare canti rispettivi a festività -diverse tipologie di musica come espressione grafica |

2 quadrimestre

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ASCOLTARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esplorare e discriminare eventi sonori di diverso tipo -Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere <p>ESPRIMERSI CON IL CANTO, IL CORPO E SEMPLICI STRUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esplorare diverse sonorità della voce, di oggetti e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stessi e gli altri. -Eseguire con la voce, il corpo e strumenti semplici combinazioni ritmiche. | <p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la produzione di suoni con strumenti di diverso tipo -Giochi musicali utilizzando la voce e il corpo. -Attività di produzione del suono con voce, corpo, strumenti - Attività musicali con diversi strumenti a percussione -diverse tipologie di brani attraverso l'ascolto -il funzionamento base del pentagramma e la possibile posizione dei suoni -le proprie emozioni associandole a diverse tipologie di musica | <p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il corpo, la voce e/o con gli strumenti. -Eseguire collettivamente, su imitazione, brani vocali, accompagnandoli con gesti suono. -Attribuire significati e/o stati d'animo a suoni e brani musicali ascoltati -Conoscere brani di diverse tipologie -Sperimentare l'uso di semplici strumenti a percussione e capirne i diversi suoni | <p>Feb./Mar.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Body percussion -Imparare canti rispetto a tematiche inerenti al percorso disciplinare -diverse tipologie di musica come espressione grafica <p>Apr./Mag./Giu.</p> <ul style="list-style-type: none"> -utilizzo di diversi strumenti a percussione -sonorizzazione di brani e filastrocche. -Imparare canti rispetto a |

| | | | |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | -calibrare la propria voce all'interno del gruppo classe -riconoscere la struttura base del pentagramma (non ancora con le specifiche note) ma solamente attraverso l'utilizzo di semplici simboli (pallino, x, doppio pallino, ecc...) -Esprimere le proprie emozioni attraverso la musica | tematiche inerenti al percorso disciplinare -Che cos'è il pentagramma e sperimentare le diverse posizioni del suono al suo interno attraverso semplici simboli legati a semplici suoni -Esprimere le proprie emozioni (ED. CIVICA) |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

SCIENZE MOTORIE

1- 2 quadrimestre

| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conoscere e controllare il linguaggio e il movimento del corpo nello spazio e nel tempo | La struttura del corpo umano: funzioni e caratteristiche. | Eeguire movimenti in base a riferimenti spazio-temporali. Consolidare schemi posturali e motori di base. Rinforzare la presa di coscienza del proprio corpo. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. | Sett./Ott./Nov. Le diverse parti del corpo, proprie ed altrui. semplici tecniche di respirazione. Dic./Gen La parte dominante del proprio corpo. Le parti destre e sinistre del corpo. La lateralità. La gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi codificati e non. |
| Acquisizione e applicazione delle corrette regole del gioco di squadra. | Il gioco di squadra motorio. | Riconoscere e applicare le regole del gioco prescritte o concordate insieme ai compagni. | Feb./Mar. La coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica. Il movimento nello spazio con gli indicatori topologici. |
| Acquisizione e consapevolezza delle corrette abitudini per preservare salute e benessere. Conoscenza delle principali norme relative alla prevenzione e alla sicurezza. | Il corpo umano: salute e benessere. | Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi e di movimento. | Apr./Mag./Giu. Regolamento, istruzioni e scopo di alcuni giochi di squadra. Il fair play ("gioco corretto") Le regole di base per la prevenzione degli |

| | | | |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | infortuni attraverso comportamenti adeguati in campo motorio e sportivo. Emozioni in musica, arte e movimento. |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| RELIGIONE | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 quadrimestre | | | |
| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
| <p>Comprendere che il creato è un dono di Dio, fatto all'uomo e va custodito.</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore d</p> <p>VALORI ETICI E RELIGIOSi Dio e del prossimo come insegnato.</p> | <p>L'alunno comprende che il mondo è un meraviglioso dono di Dio che merita rispetto e cura da parte dell'uomo.</p> | <p>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia e la carità. Riconoscere nell'evento del Natale la paternità di Dio e comprendere che la nascita di Gesù è il suo dono fatto agli</p> | <p>-io e gli altri (Red. civica emozioni per condividere) -Dio creatore e padre - la terra di Gesù</p> <p>-Natale: nasce Gesù</p> |
| 2 quadrimestre | | | |
| Traguardi per lo sviluppo delle competenze | Conoscenze (Sapere) | Abilità (Saper fare) | Contenuti |
| <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI L'alunno è consapevole che anche Gesù è stato un bambino, vissuto in un determinato luogo e tempo.</p> <p>L'alunno coglie i dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo impegno.</p> <p>DIO E L'UOMO consapevolezza tema fondante della vita del cristiano la risurrezione di Cristo</p> | <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche, tra cui i racconti della creazione.</p> | <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio in particolare con la preghiera del Padre Nostro. nella risurrezione sa distinguere l'elemento che contraddistingue il cristianesimo.</p> | <p>-nasce la Chiesa -testimoni del Vangelo</p> <p>-Gesù cresce -la vita pubblica di Gesù -la Pasqua</p> |

1. Metodologia:

- Lezione frontale
- Cooperative learning (circle time, flipped classroom, ecc.)
- Peer to peer
- Sfondo integratore
- Lezione multimediale

2. Spazi:

- Aula
- Laboratori
- Palestra
- Spazi all'aperto
- Altro ...

3. Verifica

- Verifica scritta/pratica per quadrimestre:
- 3 di Italiano, 3 di Matematica, 2 di Inglese, 2 di Storia, 2 di Geografia, 2 di Scienze, 2 di Scienze motorie, 1 di I.R.C., 2 di Musica, 2 di Arte
- Verifica orale per quadrimestre: 2 di Italiano, 2 di Civica, 1 di Religione, 2 di Geografia, 2 di Inglese, 2 di matematica, 2 di Storia, 2 di Scienze.

Strumenti di verifica:

- Osservazioni sistematiche
- Prove scritte
- Prove orali
- Prove pratiche
- Compiti di realtà

4. Valutazione:

La valutazione terrà conto dell'impegno, dell'interesse, della partecipazione, della motivazione, dei progressi compiuti dall'alunno rispetto alla situazione iniziale e verrà declinata tenendo conto dei livelli di apprendimento.