



**Istituto Comprensivo**  
**di Scuola Primaria e Secondaria di 1° Grado**  
Plazal dali Sckòla, 77- 23030 LIVIGNO ( SO )  
☎ 0342 - 99.63.94 ☎ 0342 - 97.02.12  
[www.comprensivolivigno.gov.it](http://www.comprensivolivigno.gov.it)  
[soic80300t@istruzione.it](mailto:soic80300t@istruzione.it)

---

**PREVISIONE DI**  
**PIANO DI STUDIO PERSONALIZZATO**  
Anno Scolastico 2014/2015

Area disciplinare: LINGUA STRANIERA INGLESE

---

CLASSI SECONDE

## 2 Quadro delle competenze attese in uscita dalla Classe II

		DESCRIPTORI TRASVERSALI	OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI
1		1.1.1. E' in grado di comprendere testi più complessi, che utilizzano linguaggi specifici	1.1.1.a Comprende messaggi, verbali e non, relativi alla vita reale che si incontrano quotidianamente nel Paese del quale studia la lingua.
		1.1.2. E' in grado di comprendere e interpretare messaggi verbali e non verbali.	1.1.2.a Legge in L2 testi più complessi rispettando le regole di pronuncia e comincia a prendere consapevolezza dell'intonazione e del ritmo della lingua.
		1.1.3 E' in grado di comprendere, opportunamente guidato, istruzioni fornite per l'esecuzione di compiti e progetti di natura scolastica	1.1.3.a Comprende conversazioni in L2 fatte in classe o con persone conosciute
		1.1.4. E' in grado di comprendere fatti, fenomeni e processi trasmessi da testi scritti di natura scolastica	
1 2		1.2.1. E' in grado di comunicare, in forma chiara e corretta, informazioni ricevute a scuola, anche veicolate con linguaggi diversi.	1.2.1.a Interagisce in situazioni comunicative concrete in modo appropriato sforzandosi di non ricorrere alla lingua madre.
		1.2.2. E' in grado, in un rapporto o una relazione scritta, di spiegare l'argomento anche attraverso esemplificazioni	1.2.2.a Scrive messaggi su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse applicando le regole di ortografia e sintassi e utilizzando i connettori "e", "ma", "perché".
		1.2.3 E' in grado di esprimersi utilizzando varie tipologie di linguaggio	
		1.2.4. E' in grado di utilizzare linguaggi specifici dialogando con l'insegnante	
2 1		2.1.1. E' in grado di collegare fra loro eventi nel tempo e nello spazio	2.1.1.a Colloca eventi nel tempo e nello spazio, usando in lingua straniera i giusti connettori e i tempi verbali più appropriati.
		2.1.2 E' in grado di individuare e di comprendere nessi di causa/effetto in eventi studiati	2.1.2.a Analizza le principali forme verbali regolari e irregolari della L2, spiegandone il significato logico
		2.1.3 E' in grado di classificare tematiche di studio di discipline diverse	2.1.3.a Analizza, confronta tradizioni ed usi di vita quotidiana e stabilisce rapporti interculturali
		2.1.4 E' in grado di elaborare soluzioni tipi di problemi, posti con modalità diverse	
		2.1.5. E' in grado di dare diverse esemplificazioni logiche di un unico concetto.	
2 2		2.2.1. E' in grado di attivare procedure di problem solving, facendo ricorso alle conoscenze acquisite	2.2.1.a Applica le funzioni comunicative apprese alla realtà quotidiana (chiedere e dire ciò che si sta facendo, chiedere e parlare di azioni e intenzioni, esprimere consenso e disaccordo, fare confronti).
		2.2.2. E' in grado di costruire, opportunamente guidato, prospetti, griglie/mappe concettuali, sulla base di informazioni anche non strutturate	2.2.2.a Applica i contenuti linguistici appresi al proprio contesto su temi di interesse quotidiano (cibo, sport, vacanza, musica, cinema, ecc).
		2.2.3. E' in grado di procurarsi e utilizzare in maniera coerente, fonti di informazione anche diverse dal libro di testo	2.2.3.a Si confronta con attività di tipo pratico in L2 (realizzazione di laboratori di cucina, creazione di materiale multimediale).
		2.2.4 E' in grado di applicare le sue competenze logiche in contesti anche diversi da quello scolastico	2.2.4.a Utilizza e seleziona le fonti a disposizione come i siti in lingua straniera.
3 1		3.1.1. E' in grado di sviluppare un atteggiamento riflessivo, anche in maniera autonoma e di gestire gli stati emotivi, reagendo a successi e insuccessi	3.1.1.a. Sviluppa un atteggiamento riflessivo, anche in maniera autonoma e gestisce gli stati emotivi, reagendo a successi e insuccessi
		3.1.2. E' in grado di individuare le proprie difficoltà ed errori, ascoltare i suggerimenti degli insegnanti e imparare dai propri errori	3.1.2. Individua le proprie difficoltà ed errori, ascolta i suggerimenti degli insegnanti e impara dai propri errori
		3.2.1. E' in grado di organizzare il proprio tempo e il proprio lavoro, per raggiungere uno scopo dato	3.2.1.a. Organizza il proprio tempo e il proprio lavoro, per raggiungere uno scopo dato
3 2		3.2.2. E' in grado di assumersi delle responsabilità, in un quadro di comportamenti stabiliti	3.2.2.a. Si assume delle responsabilità, in un quadro di comportamenti stabiliti
		3.2.3. E' in grado di orientare in senso positivo i proprio convincimenti e comportamenti	3.2.3.a. orienta in senso positivo i proprio convincimenti e comportamenti
4 1		4.1.1 E' in grado di rispettare e di relazionarsi con coetanei e adulti anche in ambiente extrascolastico	4.1.1.a. Rispetta e si relaziona con coetanei e adulti anche in ambiente extrascolastico
		4.2.1. E' in grado di collaborare e aiutare i compagni, rispettando le diversità	4.2.1.a. Collabora e aiuta i compagni, rispettando le diversità
4 2		4.2.2. E' in grado di portare un contributo costruttivo al gruppo classe	4.2.2.a. Porta un contributo costruttivo al gruppo classe

### AREA di COMPETENZA

1. Comunicazione efficace
2. Gestione e utilizzo delle risorse intellettuali
3. Gestione del sé
4. Gestione dei rapporti

### INDICATORI

- 1.1 Comprensione
- 1.2 Espressione
- 2.1 Elaborazione logica
- 2.2 Elaborazione operativa
- 3.1 Conoscenza di sé
- 3.2 Responsabilità e autocontrollo
- Relazionarsi con gli altri
- Prendere decisioni

### 3 Pianificazione Unità di apprendimento

Unità di Apprendimento 1	<b>Unità Didattica</b>			
	N°1	Titolo: <b>Let's travel in the USA</b>	Periodo	Collegamenti interdisciplinari
	1	Tom's playing today	Settembre - Ottobre- Novembre	<b>Storia:</b> Acquisire informazioni sulla scoperta dell'America ed esprimerle in Inglese <b>Geografia:</b> Stati Uniti d'America: elementi di geografia <b>Educazione alla cittadinanza:</b> Sviluppare il dialogo tra culture e sensibilità diverse, scoprendo informazioni sulla cultura degli Stati Uniti. <b>Musica:</b> Storia della musica pop/rock: le note musicali.
	2	History of popular music		
	3	Basketball stars		
	4	Thanksgiving		
	<b>Documenti di Istituto (POF)</b>			
			PERCORSI LABORATORIALI/ OPZIONALI FACOLTATIVI	
			Food day 2013: FAO project	
	<b>Documenti Nazionali</b>			
Nuove Indicazioni Nazionali 2012				

Unità di Apprendimento 2	<b>Unità Didattica</b>			
	N°2	Titolo: <b>You failed another test</b>	Periodo	Collegamenti interdisciplinari
	1	Were you at the concert?	Dicembre - gennaio	<b>Storia:</b> Christopher Columbus <b>Arte:</b> Acquisire informazioni sulla storia dell'animazione e dei cartoni animati.
	2	What did you do last night?		
	<b>Documenti di Istituto (POF)</b>			
			PERCORSI LABORATORIALI/ OPZIONALI FACOLTATIVI	
	<b>Documenti Nazionali</b>			
	Nuove Indicazioni Nazionali 2012			

Unità di Apprendimento	<b>Unità Didattica</b>			
	N°3	Titolo: <b>how do you go to school?</b>	Periodo	Collegamenti interdisciplinari
	1	Is Tom playing?	Febbraio- marzo - aprile	<b>Scienze:</b> Acquisire informazioni sulle esplorazioni spaziali, su una dieta sana, sul cuore e il suo funzionamento. <b>Educazione alimentare:</b> Rapporto tra alimentazione, benessere e realizzazione personale.
	2	Are there any tomatoes?		
	3	You must come straight home!		
	4	I have to study		
	<b>Documenti di Istituto (POF)</b>			
			PERCORSI LABORATORIALI/ OPZIONALI FACOLTATIVI	
	<b>Documenti Nazionali</b>			
Nuove Indicazioni Nazionali 2012				

Unità di Apprendimento	<b>Unità Didattica</b>			
	N°4	Titolo: <b>feelings</b>	Periodo	Collegamenti interdisciplinari
	1	The best day of my life	maggio- giugno	
	2	Colour your emotions		
	<b>Documenti di Istituto (POF)</b>			
			PERCORSI LABORATORIALI/ OPZIONALI FACOLTATIVI	
			Progetto affettività	
	<b>Documenti Nazionali</b>			
	Nuove Indicazioni Nazionali 2012			

<b>4</b>	<b>Libri di testo</b>
----------	-----------------------

Philippa Bowen & Denis Delaney, <b>HIGH Spirits 2: Starter Book Student's book &amp; Workbook, Culture book</b> , OXFORD UNIVERSITY PRESS - LA NUOVA ITALIA
---

FASE PREATTIVA	<p><b>Apprendimento unitario da promuovere:</b></p> <p>Verrà presentata una varietà linguistica a cui l'alunno deve progressivamente avvicinare il proprio comportamento. Forme linguistiche significative possono essere isolate dal contenuto strutturalmente omogeneo nel quale compaiono e utilizzate dall'alunno per l'esecuzione di un task. Sulla base delle conoscenze acquisite, verranno poi proposti compiti di realtà come produrre presentazioni o depliant. Il testo di riferimento è lo student's book e quello di cultura, in ottemperanza all'approccio CLIL ( argomenti delle discipline di curriculum vengono presentati in L2 al fine di incrementare l'esposizione nella lingua straniera).</p> <p>Compito dell'insegnante è quello di alimentare e sviluppare interesse e atteggiamenti favorevoli nei confronti della lingua e della cultura straniera: riempire di significato ogni porzione del materiale linguistico per promuovere la competenza comunicativa, cioè l'integrazione di strategie e tattiche responsabili di ogni atto linguistico.</p> <p>L'insegnamento della lingua si organizza in termini di contenuto più che di forma. L'alunno viene esposto progressivamente alle funzioni comunicative per espandere il suo repertorio semantico in prospettiva interdisciplinare per conferire unità all'esperienza educativa e culturale. Per massimizzare l'interazione in classe si seguiranno i seguenti punti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Considerare le informazioni dalla prospettiva dell'alunno;</li> <li>• Incoraggiare un ambiente positivo a livello interazionale (potenziando l'osservanza del rispetto dei turni di parola e l'interazione con i pari);</li> <li>• Applicare tecniche di brainstorming: fare domande piuttosto che limitarsi alla spiegazione dei contenuti;</li> <li>• Concedere tempi personali di elaborazione dei contenuti, applicando tecniche del rinforzo positive necessarie a sviluppare l'autostima;</li> <li>• Promuovere l'uso di tratti sovrasegmentali per la comunicazione di messaggi (il messaggio viene espresso con il corpo e percepito con la vista in ausilio alla produzione fonetica).</li> </ul> <p><b>Reading:</b> capire semplici frasi e inferire il significato di elementi non noti mediante il contesto. <b>Listening:</b> capire frasi semplici e interagire in situazioni comunicative. <b>Speaking:</b> interagire in situazioni comunicative con domande e risposte pertinenti. <b>Writing:</b> produrre brevi testi coerenti e coesi</p>
----------------	--