

PIANO ANNUALE SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA A.S. 2014-15

| | I bimestre | II bimestre | III bimestre | IV bimestre |
|-----------------------------------|--|--|--|--|
| | Settembre-ottobre- Novembre | Dicembre-gennaio | Febbraio-marzo | Aprile-maggio-giugno |
| OBIETTIVI FORMATIVI COMUNI | <ul style="list-style-type: none"> - Ristabilire i contatti con i compagni e gli insegnanti - Favorire un clima di collaborazione e aiuto reciproco - Ascoltare le comunicazioni dei compagni e degli insegnanti e i loro interventi - Comprendere semplici richieste verbali e non - Comunicare i propri bisogni ed esperienze - Rispettare le regole di vita comunitaria - Osservare, raccontare le esperienze - Orientarsi nello spazio e nel tempo - Affrontare con sicurezza situazioni note -Cogliere il concetto di successione | <ul style="list-style-type: none"> - Osservare ambienti esterni ed interni, oggetti da diversi punti di vista - Sviluppare la capacità di organizzazione e di comunicazione - Riconoscere fenomeni temporali riferiti alla contemporaneità - Individuare gli elementi fondamentali di una situazione problematica - Comprendere e produrre messaggi e testi gradualmente complessi, rispettando relazioni logiche o temporali | <ul style="list-style-type: none"> - Individuare rapporti di causa-effetto - Conoscere la periodizzazione del tempo - Sviluppare capacità logiche - Descrivere e raccontare - Documentare esperienze. | <ul style="list-style-type: none"> - Arricchire il lessico - Ricostruire e descrivere le relazioni temporali - Sperimentare per osservare, riflettere ed esprimere - Raccontare le proprie esperienze collocandole nel tempo - Operare autonomamente in contesti noti |
| ITALIANO | <ul style="list-style-type: none"> - consolidamento dei caratteri di scrittura ordine alfabetico - difficoltà ortografiche: ci, ce, chi, che, gi, ge, ghi, ghe, gn, gli, sci, sce, mp, mb; - testo narrativo: lettura, domande di comprensione, produzione attraverso lettura di sequenze di immagini; - lettura e produzione; - ascolto di comandi e semplici letture; - racconto esperienze personali oralmente e per iscritto; - testo descrittivo: lettura e produzione di ambienti; | <ul style="list-style-type: none"> - difficoltà ortografiche: cu, qu, cq; parole capricciose, doppie, accento; - divisione in sillabe; - nome (genere, numero, nome comune di persona, animale, cosa, proprio); - testo narrativo: lettura, domande di comprensione, produzione, individuazione delle sequenze); - avvio uso di punteggiatura: punto virgola, punto di domanda, punto esclamativo. | <ul style="list-style-type: none"> - classificazione degli articoli; - l'apostrofo; - aggettivi qualificativi; - testo descrittivo: lettura e produzione di descrizioni di persone; - utilizzo dei connettivi logici: ma, però, perciò, perché. | <ul style="list-style-type: none"> - arricchire il lessico attraverso l'acquisizione di vocaboli specifici per descrivere; - testi narrativi: arricchire la narrazione col discorso diretto; - comprendere l'uso dell'H nel verbo avere; - introdurre il verbo e riflettere sui suoi tempi (passato, presente, futuro); - punteggiatura nel discorso diretto. |
| STORIA | <ul style="list-style-type: none"> - utilizzo degli indicatori temporali (prima, poi, in seguito, dopo, infine, ...); - consolidamento dei momenti della giornata e dei giorni della settimana (l'altro ieri, ieri, domani, dopo domani); - la ciclicità: i mesi, le stagioni; - la linea del tempo in relazione ad esperienze ed eventi. | <ul style="list-style-type: none"> - la contemporaneità: le azioni contemporanee in ambienti diversi, termini specifici; - durata: psicologica e reale; - introduzione degli strumenti di misurazione l'orologio (nel tempo e vari tipi di orologi). | <ul style="list-style-type: none"> - durata: conoscenza e utilizzo dell'orologio; -relazioni di causa/effetto: termini specifici. | <ul style="list-style-type: none"> -la successione: le trasformazioni storiche nel tempo di cose, animali, persone; - le fonti storiche: documenti scritti, visivi, memoria, testimonianza, documenti materiali. |

| | | | | |
|-------------------|--|---|---|---|
| GEOGRAFIA | <p>Consolidamento dei concetti topologici e spaziali.</p> <p>Consolidamento dei concetti di destra e sinistra su di sé e sugli altri.</p> <p>Gli ambienti delle vacanze e i paesaggi geografici: individuazione degli elementi caratteristici e degli elementi fisici e antropici.</p> | <p>Punti di vista: osservazione di oggetti dall'alto, dal basso, di fianco.</p> <p>Avvio allo studio dello spazio rappresentato: le sagome, le impronte di piccoli oggetti scolastici con riduzioni e ingrandimenti.</p> | <p>La riduzione di oggetti e di ambienti scolastici con misure non convenzionali.</p> <p>Riduzione di arredi e di ambienti conosciuti e utilizzo della simbologia.</p> <p>Rappresentazione in pianta di piccoli spazi conosciuti.</p> | <p>Percorsi e punti di riferimento in un percorso.</p> |
| SCIENZE | <p>Distinguere esseri viventi e non viventi.</p> <p>Conoscere le caratteristiche degli esseri viventi.</p> <p>Classificare e conoscere le caratteristiche degli animali vertebrati.</p> | <p>L'importanza dell'acqua e delle sue funzioni.</p> <p>I miscugli.</p> | <p>Classificare le piante.</p> <p>Conoscere le parti delle piante: foglie, radici, fusto, fiori e frutti.</p> <p>Individuare gli elementi indispensabili per la crescita di una pianta (luce, acqua, calore).</p> <p>Introduzione al metodo scientifico.</p> | <p>Conoscere le caratteristiche e le proprietà degli oggetti in base a più attributi: forma, colore e materiale.</p> <p>Conoscere il sistema della raccolta differenziata e coglierne l'importanza.</p> |
| MATEMATICA | <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere i numeri pari e i numeri dispari - leggere e scrivere numeri entro il 70 - contare in senso progressivo e regressivo - confrontare e ordinare i numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$ - scomporre e comporre numeri - registrare numeri naturali - operare con addizioni e sottrazioni in riga e in colonna - riconoscere le parti di un problema - risolvere situazioni problematiche - classificare in base a più attributi - rappresentare con istogrammi semplici rilevazioni statistiche - riconoscere linee aperte, chiuse, curve, miste e spezzate - usare le espressioni: certo, possibile, impossibile | <ul style="list-style-type: none"> - comporre e scomporre numeri entro il 100 - effettuare confronti tra numeri - il significato e comportamento del numero zero - addizioni e sottrazioni con il cambio - completare tabelle a doppia entrata - padroneggiare strategie di calcolo veloce - individuare dati utili per la soluzione di problemi - risolvere situazioni problematiche anche con l'utilizzo di diagrammi - risolvere problemi con la sottrazione (resto-differenza) - riconoscere semplici misure arbitrarie (spanna, passo, palmo...) - classificare figure piane e solide in base ad alcune proprietà | <ul style="list-style-type: none"> - rappresentare moltiplicazioni, inte-se come addizioni ripetute - memorizzare le tabelline - moltiplicazioni in riga - applicare la procedura per eseguire moltiplicazioni in colonna - risolvere situazioni problematiche con la moltiplicazione - eseguire calcoli mentali - rappresentare semplici figure simmetriche - eseguire moltiplicazioni in colonna anche con il riporto | <ul style="list-style-type: none"> - comprendere il significato di paio, coppia, triplo, quadruplo, doppio e metà - comprendere il concetto di divisione (contenza, ripartizione) - eseguire semplici divisioni - risolvere situazioni problematiche con le quattro operazioni - riconoscere poligoni e non poligoni - leggere e interpretare dati statistici |
| RELIGIONE | <ul style="list-style-type: none"> - San Francesco e il rispetto del prossimo. - Il Vangelo: la buona notizia e gli evangelisti. | <ul style="list-style-type: none"> - La festa del Natale. - La storia del Natale. | <ul style="list-style-type: none"> - Gesù Maestro: parabole e miracoli - La festa della Pasqua: la settimana Santa | <ul style="list-style-type: none"> - La preghiera |

| | | | | |
|----------------|--|---|---|---|
| INGLESE | <p>Formule di saluto Le parti della giornata Esprimere i propri stati d'animo Ambito lessicale relativo alla festa di Halloween</p> | <p>Chiedere e rispondere riguardo la posizione di un elemento all'interno della propria classe Ambito lessicale relativo alla festività natalizia nella cultura anglosassone Chiedere ed esprimere ciò che si sa e non si sa fare</p> | <p>Ambito lessicale relativo alle parti del corpo Ambito lessicale relativo agli ambienti della casa</p> | <p>Esprimere le proprie preferenze relative ad alcuni alimenti Ambito lessicale relativo agli animali della fattoria Ambito lessicale relativo alla festività pasquale I numeri fino al 20</p> |
|----------------|--|---|---|---|